

Andante con moto **SYMPHONY No. 5** Ludwig van Beethoven
Cello $\text{♩} = \text{app. } 84$

p dolce
f *p* *f* *p* *p dolce*
f *p* *cresc. f* *p*

Allegro vivace **Scherzo from "Midsummer Night's Dream"** Felix Mendelssohn, Op. 61
 $\text{♩} = \text{app. } 80$

p
p
cresc.

Poco allegretto **SYMPHONY No. 3** Johannes Brahms, Op. 90
 $\text{♩} = \text{app. } 74$

mezza voce espress.

Allegro $\text{♩} = \text{app. } 82$

p e sotto voce *legg.*
dim. *pp*